

茶花



學名：*Camellia* spp.

英名：Common Camellia, Camellia

別名：海石榴、曼陀羅樹、耐冬、椿、山茶花、晚山茶、數椿

植物分類：山茶科

園藝分類：常綠灌木、小喬木或大喬木

原產地：日本、韓國、印度、中國大陸長江和珠江流域各省

花色：紅、黃、白、紫、粉紅、桃紅、緋紅、紅白相摻或相嵌以及罕見的褐色等

花期：11月至翌年的5月

用途：食用、切花、盆栽、花壇和庭園露地栽培

花語／美德，謙遜

紅／謙遜的美德

粉白／浪費，時髦

白／可愛，完美的魅力

山茶／抑制的美德

紅／謙讓，高潔的理性

白／理想之戀

粉紅／克服困難



茶花是一群山茶科植物的總稱，又名「山茶」、「海石榴」、「曼陀羅樹」、「耐冬」、「椿」和「山茶花」等。原生種以我國南部為中心，分布於亞洲南部各地，尤其是雲南省一帶最多，素有茶花「祖家」、「故鄉」之稱。

茶花的種類甚多，多的令人混淆不清，例如我們平常飲用的各種茶，烏龍、包種等，與觀賞用的茶花是同科不同種；日本人所稱的「椿」，多半是指茶梅之類的茶花；國人所稱的茶花，則以山茶居多。

由於茶花具有「惟有山茶殊耐久，獨能深月占春風」欺梅的風骨，又有「花繁豔紅，深奪晚霞」凌牡丹之鮮豔，更以終年常綠和優美的樹姿，在庭園花木中享有盛名。唐宋以後，尤受文人雅士們珍愛，紛紛賦詩詠頌，例如大文豪蘇東坡就曾寫下許多有關茶花的詩，如：「山茶相對本誰栽？細雨無人我獨來；說似與君君不見，爛紅如火雪中開。」對茶花不僅是同情，而且還帶著一股極深的感情。

我國最早栽培的，可能是古代佛堂裏的僧侶，這可由現在廟宇裡大多有高大的茶樹而得知。然而，究竟始於何人？何時？何地？則已不可考，只知道在唐朝時已經非常多，宋朝時則更為普遍。日本的茶花，有當地野生和來自中國的，也有從韓國引進的。他們鍾愛茶花的程度，比起我們中國人，可是有過之而無不及，除了致力於品種改良外，對於茶樹的保護，更是注重。

頗受國人喜愛的茶花，不僅因花朵豔麗妍婉而被稱為「兒女花」；也因樹姿勃發、氣勢雄輝而被稱為「英雄樹」，如此集美豔、雄偉於一身的花木確實不多，難怪歐美人上也非常喜愛它，近幾年來，更有人將它如玫瑰般的普遍栽培於庭院中，尤其是美國加州的薩克雷曼市，市民們不僅將茶花尊為市花，遍地栽植，使該市成為名副其實的「茶花城」，更而將茶花盛開的三月，訂為「茶花節」而大事慶祝呢！

茶花香味或淡或無，但完美無比的花姿，卻與牡丹一樣，同是中國古代高官顯貴的玩賞花卉之一，十九世紀初，也曾短暫的風靡了整個歐洲。拿破崙一世的皇后約瑟芬，其心愛的花園裏也種有珍貴的茶花品種。「大白茶」可說是最為歐美人士所激賞的，蜚聲國際的法國名劇作家小仲馬，以茶花高潔幽雅的品質，從而塑造出純潔高雅的「茶花女」，女主角馬格麗特總是隨身配戴一朵茶花出入社交場所，雖無特別的意義，但卻成了茶花女的特殊造型。當然，無形中也反應了當時社會人士喜愛茶花的情形，無論場合正式與否，都以配戴茶花為品味高雅的象徵。

茶花的種類繁多，花大而色豔，花型更是豐富，有單瓣型、重瓣型、寶珠型、半曲瓣型、五星型、松球型、菊花型、芙蓉型、皇冠型、繡球型、放射型、薔薇型等十餘種花型。根據花瓣的排列方式，則又可分單、重瓣兩種。花色繁多的茶花，除了紅、白、粉紅、紫等色外，西元1949年，雲南西部的深山裡發現了黃色的「金茶花」，喜愛茶花的人無不感到興奮。此外，由於園藝技術的日漸發達，花色也愈來愈豐富，目前已有紅白相間和近於褐色的茶花品種出現於市面上。